



القمة الثقافية 2017  
أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة

العقول المبدعة في عالم مترابط:  
الثقافة كعامل تغيير في العصر الرقمي

\*\* جدول الأعمال الأولي – قابل للتغيير \*\*

الأربعاء 12 أبريل

عرض "العيالة"، فرقة خير الحج الكويتي التي تتضمن 40 فناناً 8:45 – 9:00 صباحاً

جلسة عامة 9:00 – 12:35 ظهراً  
يوم للرؤيا: التكنولوجيا وكيف ستغير كل شيء

"الفنون ودورها في الدفاع عن الحقوق: مواجهة التحديات الراهنة"  
حوار مع:  
د. مادلين أولبرايت، وزيرة الخارجية الأمريكية السابقة ورئيسة مجموعة  
أولبرايت ستونبريدج 9:00 – 9:30 صباحاً

عرض أداء 9:30 – 9:45 صباحاً  
جو لوري، مغنية ومؤلفة أغاني

"طاولة مستديرة للمبتكرين: رؤية لغد مختلف"  
تريسي فوليرتون، رئيس قسم الوسائط التفاعلية، جامعة جنوب  
كاليفورنيا 9:45 – 10:30 صباحاً

أرون كوبلين، فنان وشريك مؤسس لمنصة "ويدين" للواقع الافتراضي

هوراكيو ليكونا، المدير الإبداعي في الجامعة الوطنية المستقلة  
المكسيكية

ماثيو بوتمان، أستاذ علوم النانو، وموسيقي وعضو مجلس إدارة  
بايونير ووركس

10:30 – 10:50 صباحاً

عرض أداء  
إميلين ميشال مع "ستوديو أت ذو ساميت"  
(كريستوفر ماريانتي، جيريمي تال، كايلا-روز سميت)

استراحة

11:05 – 11:35 صباحاً

"التبعات غير المقصودة للتغير التقني"  
بيل براجن، المدير الفني لمركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي  
سامانثا دايموند، الرئيس التنفيذي لشركة كولتوركونيكت

كريستي إدموندز، المدير الفني لمركز الفنون الاستعراضية في جامعة  
كاليفورنيا لوس أنجلوس

11:35 – 12:20 ظهراً

"مستقبل الثقافة"

الأميرة علياء السنوسي من ليبيا، رئيس مجلس رعاية الشباب لدى فن

بازل

أدريان إليس، رئيس مؤسسة AEA الاستشارية، رئيس ومؤسس  
مشارك شبكة المناطق الثقافية العالمية (GCDN)

سعادة سيف سعيد غباش، مدير عام هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة

ديبراه راتر، رئيس مركز جون إف كينيدي للفنون الاستعراضية

12:20 – 12:35 ظهراً

عرض أداء  
فيصل الساري، فنان

12:45 – 2:00 ظهراً

محادثات الغداء ومناقشات مع الفنانين المقيمين  
فن تغييري ومستقبل متغير: نقاش مع الفنان المقيم إدريس خان

سلسلة ورش العمل لفترة بعد الظهر: التخطيط للعمل

2:15 – 3:30 عصرًا

نتائج ورش العمل – جدول أعمال العمل  
تعاون الجيل المقبل وإلى أين قد يؤدي

5:30 – 9:00 مساءً

عشاء وعروض أداء حول مسارات التبادل الثقافي  
(الموقع: فندق بارك حياة)

سيتم تنسيق طريقة تقديم مأدبة العشاء وعروض الأداء في هذه الأمسية  
الخاصة بشكل يبين تدفق جميع أشكال الثقافة من الشرق الأوسط إلى آسيا  
والصين وأفريقيا وأوروبا والأمريكتين. كما ستوضح هذه الطريقة مدى  
الترابط الثقافي على مر القرون وستتسرف المسارات المستقبلية الجديدة.

عرض ما قبل العشاء:

الفنان المقيم تان دون، الملحن الحائز على جوائز الأكاديمية

رئيس الطهاة المنسق: سيمون ماجومدارن من فود تشانل

عرض أداء: فالو، مغنية/مؤلفة موسيقى

عرض ختامي: منسق الموسيقى دي جاي بيكو مع فلافيو رينيغادو